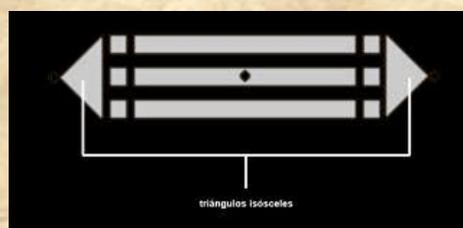


MANUAL ANILLO ATLANTE

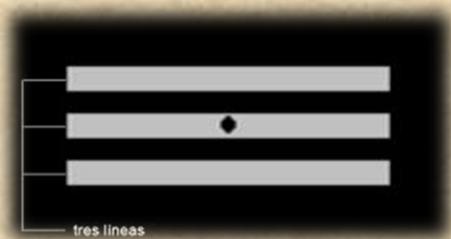


SIMBOLOGIA Y FUNCIONAMIENTO DEL “ANILLO DE LA CONSCIENCIA”

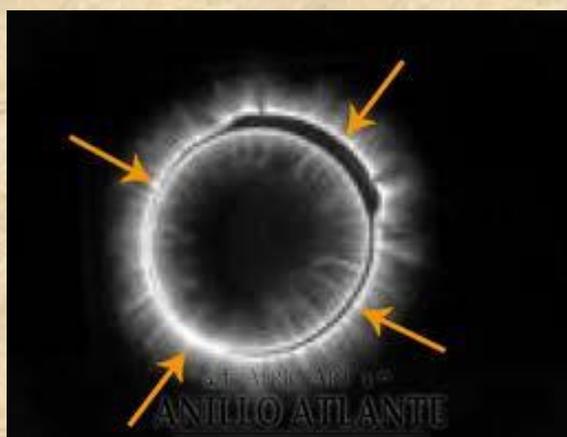
La función del *ANILLO ATLANTE de la consciencia de nuestra era es bioenergético emisor*, que genera campos de energía sobre uno de los meridianos o “nadis”, que fluyen a través de nuestro organismo y desembocan en nuestros dedos, para que de allí se transmita a la totalidad de nuestro campo bioplasmático. Cada dedo está unido a su signo zodiacal y a un planeta. El anillo actúa sobre problemas *psicológicos y físicos* según los dedos. La utilización del anillo en la mano derecha será para problemas físicos y en la mano izquierda emocional. Los 2 triángulos isósceles en forma de pirámide a los lados de las 6 figuras geométricas, depuran las energías transformándolas en positivas que fluyen hacia el interior del anillo por los orificios de sus vértices. Parte frontal del ANILLO ATLANTE.



La “*ONDA DE FORMA LUXOR*” es el relieve central que se encuentra en el anillo Atlante. Las tres líneas forman una rejilla que absorbe las energías.



El anillo tiene *4 orificios* diametralmente opuestos, son las vías a través de los cuales fluyen las energías, las positivas hacia el interior por los orificios de los triángulos isósceles, y las negativas hacia el exterior por los otros dos, formando así un círculo bioenergético que transforma permanentemente las energías negativas en positivas, que fluyen y se multiplican a través de la línea del infinito.



En el interior del anillo está la figura del infinito *LEMNISCATA*, es la figura que describe la forma de vibración de la energía cuya función es servir de multiplicador, suministrando energía positiva y extrayendo la energía negativa. El símbolo describe la vibración de la energía, transfiriendo esta energía a los centros energéticos vitales como los *chacras*, sobre los cuales actúa el anillo. No tienen ni principio ni fin.



Forma del símbolo infinito que aparece en el interior del anillo Atlante.

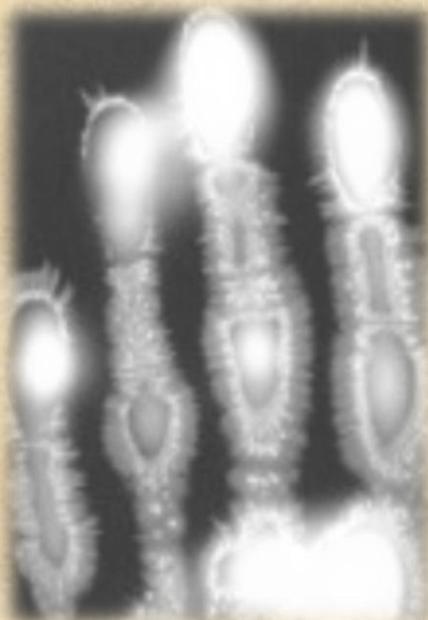
Las 6 figuras geométricas ó aristas son las que permiten captar, acumular, potenciar y emitir energía cósmica en forma de vibraciones electromagnéticas, formando una red que condensa la energía redistribuyendo en ambos sentidos hacia los triángulos, por medio de leyes y fenómenos aun desconocidos, pero comprobados por múltiples experiencias con la cámara DGV (Cámara kirlián).

El anillo está fabricado en plata porque la PLATA 925 es un metal pasivo que suministra tranquilidad, y conduce el calor y la electricidad mejor que ningún otro metal. Por eso incide positivamente en la vibración bioenergética que genera el anillo.

Tiene 8 mm de ancho porque es proporcional a sus figuras, es el ancho idóneo para generar una mayor “onda de forma”. Además el 8 tumbado es el signo del infinito.

Los efectos que aporta se deben al campo bioenergético que forma el anillo con sus tres líneas, ya que forman una rejilla que selecciona las energías recogidas para mandarlas a las 6 figuras geométricas filtrándolas a través de los 2 triángulos isósceles y convirtiéndolas en positivas al introducirse por los dos agujeros y eliminando las negativas por los 2 agujeros (superior e inferior), dejando en su interior la protección y generando un círculo constante de energía positiva gracias a la línea del infinito grabada en su interior.

Campo bioenergético de la mano



¿En qué dedo debo llevar el anillo?



Lo normal es que se lleve puesto en los dedos de la mano derecha. Cuando hay estrés o insomnio en la izquierda.

Mano Izquierda

Sacar emociones, se suele soñar mucho sobre las situaciones pasadas.

Ejemplo dedo medio: los enfados, lo no aceptado en ciertas situaciones, los sueños son oníricos.

Para gente que siempre recuerda su pasado, todo lo pasado fue mejor.

Libera el pasado

***Yang**: actividad, movimiento, luz, el Sol, el día, el color rojo, la voz fuerte, el estrés, la vigilia, la vida, el fuego, el ruido, el verano, lo masculino.

Patrones hacia el extremo Yang: Algunos síntomas de una actividad en exceso yang pueden ser el estrés, el nerviosismo acusado, consumo desequilibrado de alimentos fuertes como carnes, alcohol, mariscos o picantes, falta de sueño, uso de colores rojos o ácidos, ausencia de cortinas y protección en la vivienda, música demasiado alta, abuso de juegos, apuestas, conducción rápida y temeraria, etc.

Mano derecha

Entrar energía, regenera el cuerpo, libera el yin. Estar en el presente, disipación mental, cuyas mentes se alejan del presente en fantasías del futuro, no ese está anclado en la realidad.

Siempre fantaseando, desatentos, soñadores y distraídos, ajenos a lo que ocurre a su alrededor. falta concentración y aburrimiento fácilmente.

Oír sin escuchar, ver sin mirar y olvidar lo que está diciendo.

Ejemplo dedo medio: controlas más las situaciones, los enfados Aceptas más los acontecimientos.

***YIN**: denota profundidad, tranquilidad, oscuridad relacionándose con la luna, la noche, el agua, el lado femenino, el color negro o azul, la voz suave, los movimientos tranquilos, la tierra, el sueño, el alma, el otoño, etc.

Patrones hacia el extremo YIN: falta de movilidad, depresión, tristeza, gusto insano por la oscuridad, consumo de alimentos fríos, uso de colores grises y apagados, voz baja, frecuentar vida nocturna, etc.

TALISMAN «EL ANILLO ATLANTE»



El 5 de noviembre de 1.922, en el Valle de los Reyes, un explorador y arqueólogo inglés, Howard Carter, encontraba la más famosa tumba real, la del faraón Tutankamon, el llamado «faraón niño». El día 24 del mismo mes y año, Carter y su patrocinador, el noble inglés Lord Carnavon, llegan frente a la puerta sellada en donde aparecía un nombre hoy mundialmente conocido: TUT-ANK-AMON.



A la entrada de la tumba los sacerdotes egipcios habían dejado esta inscripción: «la muerte rozará con sus alas a quien toque al faraón». En otras palabras, se había consagrado una protección psíquica para castigar a los violadores de la paz del faraón, la llamada «maldición del faraón».

El 6 de abril de 1923 muere, en el Hotel Continental del Cairo, sin poder reconocer a su hijo, Lord Carnavon. La causa de su muerte: una enfermedad desconocida.

Así se iniciaron una serie de fallecimientos, cuyas víctimas fueron personas que estuvieron relacionadas con el descubrimiento de la famosa tumba. A Lord Carnavon no tardaron en seguirlo al otro mundo, su hermano, su secretaria, el ayudante de Carter, tres colaboradores más, hasta completar un total de veintitrés víctimas.

El 19 de diciembre de 1966, crece la lista fatídica con el nombre de Mohammed Ibrahim, director del Museo de Antigüedades Egipcias.

Acababa de firmar un convenio con diplomáticos y funcionarios franceses para que el tesoro de Tutankamon fuera exhibido en París, en Le Petit Palais. Al pasar la calle lo atropella un automóvil y muere días más tarde.

En febrero de 1972, su sucesor, Gamal Mehrez, firma otro convenio para llevar nuevamente el tesoro de Tutankamon fuera de Egipto, esta vez a Londres. Sufre un derrame cerebral y muere.

La única persona que sobrevivió a esta racha de extrañas muertes fue, precisamente, el más «culpable», Howard Carter, quien falleció en su cama, a los 66 años, el día 2 de marzo de 1939, casi 17 años después del haber profanado la tumba de Tutankamon.

¿Qué protección especial tuvo Carter? La respuesta ha sido dada por Roger de Laforest (L'art et la Cience de la chance. Editorial Robert Laffont, 1968), un diplomático belga destinado en El Cairo antes de la guerra, y que fue amigo de Carter, supo por boca del mismo, que él estaba en posesión de una coraza definitiva contra todas las desgracias que los más poderoso magos o brujas pudieran desearle. Tan excepcional protección la había encontrado Carter en una de las tumbas del Valle de los Reyes, al principio de su carrera como egiptólogo. Se trataba de la tumba de un sacerdote llamado Jua, donde los cuerpos de este y de su esposa habían aparecido en perfecto estado de conservación. Esta historia le fue referida a Roger Laforest por el diplomático belga amigo de Carter.



Un anillo igual, hecho de gres de Assuan, fue llevado a Francia en 1860 por el famoso egiptólogo marqués de Agraín, abuelo de la esposa del barón André de Belizal, en cuya casa tuvo ocasión Roger Laforest de estudiarlo detalladamente y de comprobar sus propiedades, mediante experiencias repetidas. Sobre el anillo dice este autor: «Las propiedades de este anillo son extraordinarias en tres campos: protección, curación e intuición. También sobre las excepcionales cualidades de este anillo habla el autor Jacques La maya, en su excelente libro «La Médecine de L'habitat». Editions Dangles, 1984 lo siguiente: «una rejilla no deja pasar nada. Un estudio del llamado anillo atlante según las reglas de la

investigación formológica, permite afirmar que este instrumento emite radiaciones neutralizantes, necesarias y suficientes, para cumplir el pseudo-milagro de conseguir la inmunidad vibratoria que regula el destino del ser humano.

Proporciona «un equilibrio y una protección absolutas, que constituyen una barrera eficaz contra toda clase de ataque astral.

Se puede usar en cualquier dedo de la mano y llevarlo como colgante; otra mantenerlo en casa colocado en un cuarto o habitación donde se haga vida en común.

ONDAS DE FORMA

Su particular diseño le confiere al sello atlante increíbles propiedades de protección. Crea una barrera protectora contra las energías indeseables. Para que funcione, es recomendable activarlo dentro de una pirámide u otro instrumento de activación y programación, siguiendo un ritual esotérico que realizaban los sacerdotes atlantes, toltecas y egipcios.

Actualmente lo hacen quienes han heredado esos conocimientos y tienen la formación de “iniciados”.

Utilizando radiestesia y kinesiología se pueden medir las características del anillo o dije atlante. Es posible observar su poder protector y la energía eliminadora de vibraciones indeseables.

Los materiales con los que se fabrica, tienen una importancia relativa, pues producen solamente un efecto secundario. Sin embargo, para portarse como joyas tanto el anillo como el dije se fabrican con metales preciosos.

El anillo atlante protege de las vibraciones negativas de cualquier tipo, tanto de los maleficios, encantamientos, maldiciones y sortilegios, como de las perturbaciones vibratorias peligrosas de la naturaleza. Entre estas se encuentran los terremotos y las ondas magnéticas negativas provenientes de la tierra

(geopatías), originadas por el campo eléctrico que se forma por el rozamiento de corrientes de agua subterráneas que circulan debajo de algunas casas, escuelas y oficinas, en las cuáles se altera permanentemente la salud, capacidad y felicidad de sus ocupantes. Esta pieza esotérica también protege de accidentes.

Se agudiza su premonición o sexto sentido, lo que les permite conocer lo que sucede, sin necesidad de tener información previa ni de razonar.

Se incrementa su facultad de enviar y recibir mensajes mentales, o dicho en otra forma, aumenta su capacidad telepática.

Por otra parte, se ha continuado investigando sobre la influencia de éstos símbolos en los seres humanos y últimamente se ha encontrado que muchas personas —no todas—, también desarrollan la cualidad de conocer anticipadamente los sucesos.

APLICACIONES Y CORRESPONDENCIA CON LOS SISTEMAS DEL CUERPO.

En los dedos de las manos existen canales por donde circula la energía vital. Estos canales fueron descubiertos por los chinos hace cerca de 10,000 años y a partir de éste conocimiento crearon la Acupuntura. A un lado del dedo anular circula energía por el canal de Degeneración Orgánica. Cuando éste se encuentra desequilibrado, se producen enfermedades degenerativas, tales como cáncer y envejecimiento prematuro. En el otro lado del anular corre el canal Endocrino, con puntos correspondientes al ovario o testículo, glándula mamaria, glándulas tímo, tiroides y paratiroides.

Para potenciar sus propiedades reequilibrantes en una zona específica del cuerpo, llévese en el dedo que más le conviene.

- En el dedo **meñique** de la mano, somete a un suave masaje energético del Meridiano del Corazón y del Intestino Delgado. Anti-inflamatorio.

Relacionado con la Circulación sanguínea y las emociones.

Para desarrollar la intuición en este dedo de la mano derecha y para mantener serenidad en este dedo de la mano izquierda.

- En el dedo anular, es el Meridiano del Triple Recalentador. Relacionado con las transformaciones metabólicas, el Sistema Simpático y el Parasimpático. Ayuda a circular la energía estancada en los canales sutiles. Actúa levemente en el Aparato Digestivo, Genital y Urinario. Y ayuda en la regeneración de los órganos de envejecimiento tardío.

Para asuntos judiciales o estudios en este dedo de la mano derecha y para evitar juicios o problemas legales, en este mismo dedo de la mano izquierda.

- En el dedo corazón, Meridiano del Pericardio (el principal del Corazón). Influencia sobre diferentes funciones del cuerpo y especialmente, sobre los huesos, el esqueleto y el cráneo. Frena el agotamiento cardíaco, la manía, el estrés, la histeria y la ansiedad. Alivia la migraña y el dolor en la menstruación. Y regula las palpitaciones, el hígado y el insomnio en forma muy moderada.

Para encontrar pareja en este dedo de la mano derecha y para mantenerla, en este mismo dedo de la mano izquierda.

- En el dedo índice, Meridiano del Intestino Grueso. Influye en el Sistema Nervioso Central, Médula y Columna Vertebral. Calma el dolor. Otorga Vitalidad, Acción, y sobre todo Protección Psíquica, frente a personas dañinas o ambientes extraños... ya sea en el trabajo, la familia, o sitio al que viajemos. Muy útil a la hora de hacer tratos en los negocios. Su "factor equilibrante" produce la armonía y buena voluntad requerida en esos momentos.

Para encontrar trabajo en este dedo de la mano derecha y para mantenerlo en este mismo dedo de la mano izquierda.

El dedo índice de la mano derecha, para resolver problemas.

El dedo índice de la mano izquierda, para recibir beneficios.

- En el **pulgar**, Meridiano del Pulmón. Facilita la respiración y la asimilación pránica. Beneficia en todos los problemas de la garganta. Su suave efecto incide en Laringe, Amígdalas, Oídos y Sistema Linfático.

Para activar la lívido en este dedo de la mano derecha y para calmarla en este mismo dedo de la mano izquierda.

Llevado en la mano izquierda, tiende a relajar el organismo. Llevado en la mano derecha, tiende a activarlo. Si teme “ataques psíquicos” o problemas de insomnio duerma con él llevándolo en la mano izquierda, y... ¡sueño tranquilo!

Es bueno contar con varios anillos “propios” para usar en los diferentes dedos, según las necesidades, pero no todos a la vez.

También se puede llevar en el bolsillo, o como colgante en el cuello. Cuando se coloca colgado, queda éste sobre *la glándula Timo*, que es la responsable de suministrar energía, para dar elasticidad a los ligamentos y evitar su rotura.

Cuando ésta glándula se encuentra equilibrada, previene las infecciones, actúa para contrarrestarlas y conserva un estado de balance entre las células cancerígenas del organismo y las normales, eliminando las cancerígenas para que no predominen.

Si somos espirituales, y tenemos un pequeño rincón en la casa con una imagen o estatua que represente el siguiente grado de evolución humana, como puede ser un Buda, Cristo, Kuan-Yin, o cualquier otra imagen llena de serenidad que utilicemos en la meditación, entonces podemos reforzar su belleza y protección depositando el anillo sobre ésta o junto a ella.

Cuando por cualquier causa estemos exhaustos, o alguien se encuentre bajo algún susto o pequeña indisposición temporal, introdúzcase el anillo en un vaso de agua durante unos minutos. Ahora, sujetando el vaso entre ambas manos, ya sea en forma horizontal o vertical, recítese una oración o mantra (esto último no es necesario, pero ayuda) y dé el agua a beber en pequeños sorbos, cuidando de recuperar el anillo.

Protege de malhechores e individuos que pretendan influirnos con sus malas artes.

Lo puede también utilizar como péndulo radiestésico, pasándole un hilo, que atará en sus extremos, y se sorprenderá de las respuestas que recibe.

El Anillo Atlante no debe prestarse nunca, es personal e intransferible. Ya que es vuestro particular protector. Sí puede donarse como herencia, tras pasarlo varias veces por el humo de un incienso de alta calidad.

Tampoco debe venderse tras haberlo usado. Antes es preferible fundirlo de nuevo.

El Anillo Atlante, hace de escudo, llegando incluso a cambiar de color, ponerse negro o incluso partirse por la mitad cuando estamos en ambientes de energías muy negativas, o situaciones de riesgo, (esto ocurre mucho entre los jóvenes que acuden a discotecas nocturnas, y entre aquellos que viven en zonas de “estrés geopático”).

También observamos que quien no merece tener el anillo, éste se pierde, y aunque se volviera a comprar, se volvería a perder.

Si usted es muy activo, quíteselo cada noche para irse a dormir, de lo contrario lo estimulará, y no podrá descansar bien.

Tener el Anillo Atlante no es tener cualquier cosa, es muy valioso, y merece ser tratado como lo hacían los Antiguos Egipcios.

Cada uno tiene una experiencia distinta. O sencillamente, no la tiene.

Curiosamente, sus líneas y relieves, además de ejercer una irradiación protectora, resulta un diseño hermoso para lucir como la más hermosa prenda, a la vez que le protege y neutraliza las radiaciones negativas.

Es recomendable limpiar y cargar el anillo Atlante

* LIMPIAR: poner el anillo en encima de un quemador de incienso:



* CARGAR el Anillo Atlante:

Hacer un triángulo con 3 velas moradas, cuanto más luz mejor, poner el anillo en el medio de las 3 velas durante 3 horas, la primera vez, las sucesivas veces que quieras cargar el anillo con tan sólo 1 hora bastará.

Una vez que lo usamos y cambiamos de dedo se puede limpiar con Agua, debajo del grifo es suficiente(1 minuto).

El anillo es personal y nunca hay que dejárselo a nadie.

También es importante que sigamos nuestra intuición para cargar el anillo, notaremos si es necesario hacerlo.

Este manual solo es una guía para el principiante, Nosotros somos nuestros mejores maestros con la práctica Y nuestra experiencia.

Tener cuidado a la hora de comprar el anillo Atlante, no todos forman la unión perfecta de los símbolos sagrados, ni los símbolos tienen su forma real.

Para cualquier duda o pregunta mandarme un mensaje a ginespoli@gmail.com.